Аннотация

к рабочей программе учебного предмета

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

1 класс

2022/2023 учебный год

Примерная рабочая программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Нормативная база реализации рабочей программы
(в рамках реализации обновлённых ФГОС – 1 классы):

Рабочая программа по учебному предмету **изобразительное искусство** разработана на основе:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Приказ Минобрнауки России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
4. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования учащихся с ограниченными возможностями здоровья».
5. Приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи».
7. Письмо Минобрнауки России от 16.05.2018 № 08-1211 «Об использовании учебников и учебных пособий в образовательной деятельности».
8. Письмо Минпросвещения России от 23.10.2019 № ВБ-47/04 «Об использовании рабочих тетрадей».
9. Письмо Минпросвещения РФ от 12.10.2020 № ГД-1736/03 «О рекомендациях по использованию информационных технологий».
10. Примерная основная образовательная программа начального общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15) // Реестр Примерных основных общеобразовательных программ. Примерные основные общеобразовательные программы. [Электронный ресурс]. — URL: http://fgosreestr.ru/.
11. Примерная программа воспитания. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 02.06.2020 № 2/20) // Реестр Примерных основных общеобразовательных программ. Примерные основные общеобразовательные программы. [Электронный ресурс]. — URL: http://fgosreestr.ru/.
12. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ № 5 г.Апатиты (утверждена приказом от 31.08.2022 № 128/3-о «Об утверждении основной

образовательной программы начального общего образования, основной образовательной программы основного общего образования, основной образовательной программы среднего общего образования, рабочих программ учебных предметов, курсов, учебных планов и календарного учебного графика на 2022/2023 учебный год»

Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплекс: «ПЕРСПЕКТИВА» и «Школа России».

1 класс	Учебник. 1 класс Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова. Изобразительное искусство: М.: «Просвещение» Изобразительное искусство. 1 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Цели курса:

- формировании художественной культуры учащихся,
- развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.
- преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Задачи обучения:

- Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Количество часов на изучение учебной дисциплины (по разделам)
Место курса «Изобразительное искусство» в учебном плане
На изучение предмета отводится 1 ч в неделю.
Предмет изучается: в 1 классе 33 ч в год.

№	Тема раздела (модуля)	Кол-во часов
1.	«Восприятие произведений искусства»	2
2.	«Графика»	6
3.	«Живопись»	4
4.	«Скульптура»	5

5.	«Декоративно-прикладное искусство»	6
6.	«Архитектура»	5
7.	«Восприятие произведений искусства»	4
8.	«Азбука цифровой графики»	1
	ИТОГО:	**34 часа**

Периодичность и формы текущего контроля

Формы текущего контроля успеваемости учащихся:

Устный опрос – контроль, проводимый после изучения учебного материала по одному или нескольким темам (разделам) учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) в виде ответов на вопросы и обсуждения ситуаций;

Защита и презентация домашних заданий – контроль знаний по индивидуальным или групповым домашним заданиям с целью проверки правильности их выполнения, умения обобщать пройденный материал и публично его представлять, устанавливать логическую связь между темами учебного предмета, курса, дисциплины (модуля);

Дискуссия, тренинги, круглые столы – групповое обсуждение вопросов проблемного характера, позволяющих продемонстрировать навыки самостоятельного мышления и умение принимать решения;

Тесты – совокупность стандартизированных заданий определенной формы (открытые, закрытые, комбинированные), позволяющие объективно и качественно оценить учебные достижения учащихся.

Возможны и другие виды текущего контроля знаний, которые определяются педагогами по согласованию с методическими объединениями учителей МБОУ СОШ № 5 г. Апатиты.