Аннотация
к рабочей программе учебного предмета «ЛИТЕРАТУРА»
2022/2023 учебный год

Литература – базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом. Специфика литературы как школьного предмета определяется сущностью литературы как феномена культуры: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство и многообразие человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества.

Учебный предмет «Литература» – одна из важнейших частей образовательной области «Филология». Взаимосвязь литературы и русского языка обусловлена традициями школьного образования и глубинной связью коммуникативной и эстетической функции слова. Искусство слова раскрывает все богатство национального языка, что требует внимания к языку в его художественной функции, а освоение русского языка невозможно без постоянного обращения к художественным произведениям. Освоение литературы как учебного предмета - важнейшее условие речевой и лингвистической грамотности учащегося. Литературное образование способствует формированию его речевой культуры.

Литература тесно связана с другими учебными предметами и, в первую очередь, с русским языком. Единство этих дисциплин обеспечивает, прежде всего, общий для всех филологических наук предмет изучения – слово как единица языка и речи, его функционирование в различных сферах, в том числе эстетической. Содержание обоих курсов базируется на основах фундаментальных наук (лингвистики, стилистики, литературоведения, фольклористики и др.) и предполагает постижение языка и литературы как национально-культурных ценностей. И русский язык, и литература формируют коммуникативные умения и навыки, лежащие в основе человеческой деятельности, мышления. Литература взаимодействует также с дисциплинами художественного цикла (музыкой, изобразительным искусством, мировой художественной культурой): на уроках литературы формируется эстетическое отношение к окружающему миру. Вместе с историей и обществознанием литература обращается к проблемам, непосредственно связанным с общественной сущностью человека, формирует историзм мышления, обогащает культурно-историческую память учащихся, не только способствует освоению знаний по гуманитарным предметам, но и формирует у школьника активное отношение к действительности, к природе, ко всему окружающему миру.

Нормативная база реализации рабочей программы в рамках реализации ФГОС СОО – 10-11 классы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федерального закона от 07.03.2018 № 56-ФЗ);

2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» с изменениями, внесенными в Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденные приказом Министерства

образования и науки Российской Федерации от 29.06.2017 № 613;

3. Приказ Минобрнауки России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального, общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;

4. Приказ Министерства просвещения России и Рособрнадзора № 219 от 06.05.2019 «Об утверждении методологии и критериев оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся»;

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 128 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрировано в Минюсте 18.12.2020 рег.№ 61573);

6. Примерная основная образовательная программа основного общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15 // Реестр Примерных основных общеобразовательных программ Министерство образования и науки Российской Федерации [Электронный ресурс]. — URL: http://fgosreestr.ru/reestr;

7. Основная образовательная программа среднего общего образования МБОУ СОШ № 5 г.Апатиты (утверждена приказом от 31.08.2022 № 128/3-о «Об утверждении основной образовательной программы начального общего образования, основной образовательной программы основного общего образования, основной образовательной программы среднего общего образования, рабочих программ учебных предметов, курсов, учебных планов и календарного учебного графика на 2022/2023 учебный год»

8. Приказ Министерства образования и науки Мурманской области от 11.11.2016 № 2042 «Об исполнении решения коллегии Министерства образования и науки Мурманской области от 21.10.2016 № 3/2 «О реализации в общеобразовательных организациях Мурманской области Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации». Режим доступа: http://iro51.ru/novosti/2091.

9. Методические рекомендации по организации соблюдения единого речевого режима в общеобразовательных организациях Мурманской области. – Мурманск, 2015. Режим доступа: http://iro51.ru/novosti/976.

10. Методические рекомендации для учителей русского языка по обучению русскому языку как неродному. – Мурманск, 2015. Режим доступа: http://iro51.ru/novosti/1294.

11. Методическое письмо ФГАУДПО МО «Институт развития образования» «О преподавании учебных предметов «Русский язык» и «Литература» в общеобразовательных организациях Мурманской области в 2022/2023 учебном году».

Учебно-методический комплекс:

Рабочая программа составлена на основе **авторской программы** «Программа среднего общего образования. Литература. 10-11 классы» под ред. Ю. В. Лебедева.

Учебники:

Литература. 10 класс. Авт. Ю. В. Лебедев.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (в том числе с учетом рабочей программы воспитания)

10 класс

№	Содержание	Всего
1.	**Становление и развитие реализма в русской литературе 19 века**	**1**
2.	**Русская литературная критика второй половины 19 века**	**2**
3.	Творчество И. С. Тургенева	**9**
4.	Творчество Н. Г. Чернышевского	**4**
5.	Творчество И. А. Гончарова	**9**
6.	Творчество А. Н. Островского	**9**
7.	Творчество Ф. И. Тютчева	**4**
8.	Творчество Н. А. Некрасова	**6**
9.	Творчество А. А. Фета	**4**
10.	Творчество А. К. Толстого	**2**
11.	Творчество М. Е. Салтыкова-Щедрина	**4**
12.	**Страницы истории западноевропейского романа 19 века**	**6**
13.	Творчество Ф. М. Достоевского	**9**
14.	Творчество Л. Н. Толстого	**12**
15.	Творчество Н. С. Лескова	**4**
16.	**Страницы зарубежной литературы конца 19 – начала 20 вв.**	**3**
17.	Творчество А. П. Чехова	**10**
18.	**О мировом значении русской литературы**	**2**
ИТОГО		**102**

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (в том числе с учетом рабочей программы воспитания)

11 класс

№	Содержание	Всего
1.	**Изучение языка художественной литературы**	**1**
2.	**Мировая литература рубежа XIX – XX веков**	**1**

3.	**Русская литература начала XX века** И.А.Бунин А.И.Куприн Творчество Л.Н.Андреева Творчество И.С.Шмелева Творчество Б.К.Зайцева Творчество А.Т.Аверченко, Тэффи Творчество В.В.Набокова	**15**
4.	**Особенности поэзии начала XX века** В. Я.Брюсов К.Д.Бальмонт А.Белый И.Ф.Анненский Ф.Сологуб Н.С.Гумилев И.Северянин В.Ф.Ходасевич	**8**
5.	Творчество М.Горького	**6**
6.	Творчество А.А.Блока	**5**
7.	Новокрестьянская поэзия Н. Клюев	**1**
8.	Творчество С.Есенина	**5**
9.	Творчество В. Маяковского	**6**
10.	**Литературный процесс 1920-х годов** А.А.Фадеев И.Э.Бабель Е.И.Замятин М.М.Зощенко	**6**
11.	**Общая характеристика литературы 30-х годов** А.П.Платонов М.А.Булгаков М.И.Цветаева О.Э.Мандельштам А.Н.Толстой М.М.Пришвин Б.Л.Пастернак А.А.Ахматова Н.А.Заболоцкий М.А.Шолохов	**29**
12.	**Из мировой литературы 1930-х годов** О.Хаксли	**1**
13.	**А.Т.Твардовский**	**3**
14.	**Литература периода Великой Отечественной войны**	**1**
15.	**А.И.Солженицын**	**3**
16.	**Из мировой литературы** Э.Хемингуэй	**1**
17.	**Полвека русской поэзии (поэзия послевоенного периода)**	**4**

	Л.Н.Мартынов С.П.Гудзенко А.П.Межиров Ю.В.Друнина Е.М.Винокуров И.А.Бродский	
18.	**Русская проза 1950-2000-х годов** В.П.Некрасов Б.А.Можаев В.И.Белов В.Г.Распутин В.М.Шукшин А.В.Вампилов Ф.А.Абрамов К.Д.Воробьев В.Кондратьев Е.И.Носов	**6**
ИТОГО		**102**

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

10-11 классы

Рабочая программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для учебного предмета "Литература" на этапе **среднего общего** образования являются:

- поиск и выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого, выделение характерных причинно-следственных связей;
- сравнение, сопоставление, классификация;
- самостоятельное выполнение различных творческих работ;
- способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде;
- осознанное беглое чтение, проведение информационно-смыслового анализа текста, использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- составление плана, тезисов, конспекта;
- подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и др. базы данных;

- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации

Повышению качества обучения в значительной степени способствует правильная организация проверки, учета и контроля знаний учащихся. По предмету «Литература» предусмотрена промежуточная и итоговая аттестация.

Формы контроля:

- тестирование;
- контрольная работа;
- сочинение, изложение;
- практикумы;
- устный ответ, с использованием иллюстративного материала;
- выразительное чтение;
- чтение наизусть;
- письменный ответ по индивидуальным карточкам-заданиям;
- диагностические и тренировочные работы в формате экзаменационной работы.

Возможны и другие виды текущего контроля знаний, которые определяются педагогами по согласованию с методическими объединениями учителей МБОУ СОШ № 5 г. Апатиты.

При оценке знаний учащихся необходимо обращать внимание на уровень сформированности у них нравственных идеалов, эстетических вкусов, на умение понимать и ценить произведения художественной литературы. На всех этапах учебного процесса учитель поощряет самостоятельные наблюдения школьников над текстом и личную оценку событий и поведения героев, направленную на раскрытие идейно-художественного содержания произведения; требует знания вопросов теории литературы, добиваясь того, чтобы они практически использовались в процессе анализа и оценки художественных произведений. Оценка знаний по литературе и навыков письменной речи производится также на основании сочинений и других письменных проверочных работ (ответ на вопрос, реферат и пр.). Они проводятся в определенной последовательности и составляют важное средство развития речи.

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией учащихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленным образовательной организацией. Формы и порядок промежуточной аттестации устанавливаются педагогическим советом в начале текущего учебного года и доводятся до сведения обучающихся, их родителей (законных представителей).

Промежуточная аттестация учащихся 10-11 классов осуществляется по учебным полугодиям.

По завершении учебного года в переводных классах осуществляется годовая промежуточная аттестация.