

Управление образования Администрации города Апатиты Мурманской области
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Апатиты
«Средняя общеобразовательная школа № 5»

Рабочая программа элективного курса по русскому языку

Среднее общее образование

10-11 класс

«Культура русского речевого общения»

Программа рассчитана на 2 года обучения (68 часов)

Настоящая рабочая программа элективного курса по русскому языку для 10 класса составлена на основе авторской программы **Шаталовой В.М. Культура русского речевого общения**. Программа, требования к уровню знаний, умений, навыков, контрольно-измерительные материалы.– М.: Изд-во МГОУ, 2005 г., реализована в учебном пособии **Шаталовой В.М., Зубакиной О.Н. Русское речевое общение**. Учебное пособие для учащихся 10–11 классов общеобразовательных учреждений Московской области. – М.: Изд-во «Диона», 2016 г.

Разработчик рабочей программы: Присада О. Н., учитель русского языка

Рассмотрено:
на заседании МО
учителей русского языка и
литературы
протокол № 5 от 31.05.2021 г.

Руководитель МО
_____/С. Н. Кривошеева/

Принято
на заседании методического
совета школы
протокол № 6 от
30.08.2021 г.

Руководитель
методического совета
_____/О. Н. Присада/

Утверждено:
Директор МБОУ СОШ № 5
_____/Багдонене В.Ф./

Приказ № 116-о

от 31.08.2021

2021

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «РУССКОЕ РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ»

Выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*

- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
- *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ, ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. /10-11 КЛАСС/

№ п/п	Раздел	Содержание
1	Речевое общение и речевое воздействие	Речевая коммуникация. Характеристика текстов с примерами речевого поведения
2	Язык и речь. Основные виды речевой деятельности	Какой бывает язык? Лексические и изобразительно-выразительные средства языка. Лексические и изобразительно-выразительные средства языка. Речевое поведение, речевая этика, речевой этикет. Владение русской речью в повседневной жизни. Классификация речевых ошибок.
3	Текст как результат речевой деятельности	Основные признаки текста. Определение признаков текста. Комплексный анализ текста. Анализ поэтических текстов
4	Культура речевого общения	Нормы русского литературного языка. Орфоэпические нормы русского языка. Словари - наши помощники. Структура словарной статьи. Функции словарей в речевом общении. Типовые речевые формы текстов. Функциональные стили речи. Лексические, морфологические и синтаксические особенности, цели, речевые ситуации, жанры. Комплексный анализ текстов.
5	Устный русский текст	Отличие устной речи от письменной. Звуковая организация текста. Словесное и логическое ударение. Невербальные средства общения

6	Письменный русский текст	Письменный русский текст как отражение национальной жизни и культуры в прошлом и настоящем. Письменный официально-деловой, научный, публицистический и художественный текст
7	Литература как вид словесного (речевого) искусства	Художественный текст: поэтический, прозаический, драматический
8	Монологические и диалогические формы речи и текста	Монологические и диалогические формы речи и текста: беседа, спор (полемика), дискуссия, публичное выступление.
9	Вторичный текст	Учебно-интеллектуальные цели создания текстов. План. Конспект. Тезисы. Вторичный текст. Реферат. Аннотация. Обзор
10	Речевое воздействие в общении	Цели общения. Речевое воздействие в общении. Логическое воздействие. Эмоциональное воздействие. Словесные формы воздействия
11	Обучение красноречию. Ораторская речь. Роды и виды ораторской речи	Риторика - наука об ораторском искусстве. Роды и виды ораторской речи. Правила риторики. Этапы работы над речью. Риторические критерии выбора темы публичного выступления. Русская риторика. Риторические фигуры речи. Синтаксические конструкции в ораторской речи. Анализ образцовых текстов
12	Правила русского красноречия. Композиция публичного выступления	Роды красноречия. Виды красноречия. Правила русского красноречия. Композиция публичного выступления. Логические элементы публичного выступления. Эмоциональные элементы публичного выступления. Коммуникативно-контактные элементы публичного выступления. Виды аргументов. Комплексный анализ текстов.
13	Лингвистическая любознательность и любовь к отечественному языку как составляющие культуры речевого общения.	Лингвистическая любознательность и любовь к отечественному языку как составляющие культуры речевого общения. Практикум
14	Анализ образцовых русских текстов разной стилевой и жанровой принадлежности	Анализ образцовых русских текстов разной стилевой и жанровой принадлежности
15	Практика создания собственного текста, соответствующего условиям речевого общения.	Работа по отбору средств для будущего текста. Создание собственных текстов, соответствующих условиям речевого общения.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ (в том числе с учётом программы воспитания)

10-й класс

№	Тема	Количество часов		
		Всего	теоретических	Практических
1	Речевое общение и речевое воздействие	2	1	1
2	Язык и речь. Основные виды речевой деятельности	2	1	1
3	Текст как результат речевой деятельности. Тестирование	8	2	6
4	Культура речевого общения. Контрольная работа	6	2	4
5	Устный русский текст	2	1	1
6	Письменный русский текст	4	1	2
7	Литература как вид словесного (речевого) искусства	1	1	
8	Монологические и диалогические формы речи и текста	3	1	2
9	Вторичный текст. Учебно-интеллектуальные цели создания текстов. Творческая проектная работа	6	2	4

11-й класс

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Теоретических	Практических
1. (10)	Речевое воздействие в общении	4	2	2
2. (11)	Обучение красноречию. Ораторская речь. Роды и виды ораторской речи. Тестирование	4	1	2
3. (12)	Правила русского красноречия. Композиция публичного выступления	12	4	8
4. (13)	Лингвистическая	2	2	

	любопытность и любовь к отечественному языку как составляющие культуры речевого общения. Контрольная работа			
5. (14)	Анализ образцовых русских текстов разной стилистики и жанровой принадлежности	4	1	2
6. (15)	Практика создания собственного текста, соответствующего условиям речевого общения. Творческая проектная работа	8	2	6